

CUETOPROJECT

551 W 21st Street - New York, New York 10011
www.cuetoproject.com - contact@cuetoproject.com
Tel : +1 212 229 22 21 - Fax : + 1 212 229 11 22

NICOLAS DARROT

Born 1972 in Au Havre, France
Lives and works in Pantin, France

1998 Diplôme National Supérieur d'Arts Plastiques, received with the honors of the Jury
1993 École Nationale Supérieure de Beaux-Arts de Paris, Ateliers Kermarrec et Alberola
1991 Diplôme d'Études Fondamentales in Architecture, Grenoble, France
1989 École d'Architecture de Grenoble, France

Solo Exhibitions

2009 Félicien Marboeuf, Espace Paul Ricard, Paris
Nicolas Darrot, Château d'Oiron, France
Fuzzy Logic, Cueto Project, New York
2008 Les Injonctions, Galerie Eva Hober, Paris
FIAC, Galerie Eva Hober, Paris
Dronecast, Galerie Eva Hober, Paris
2006 Passage au Noir, La Maison Rouge, Paris
Journal des Enfants-Loups, Galerie Eva Hober, Paris
2002 Exposition, Centre d'Art Contemporain, Saint Cyprien
2001 Yggdrasill, Chapelle de Villerase, Centre d'Art Contemporain, Saint Cyprien, France
Electromassacre, Galerie Rachlin-Lemarié Beaubourg, Paris

Group Exhibitions

2009 Mutations, Musée Paul Dini, Villefranche sur Saône, France
2008 The Flowers of Evil Still Bloom/Spleen: Les Fleurs du Mal, Cueto Project, New York
Waooh ! , CRAC Alsace, Altkirch
Arcadia, Château d'Oiron
Volatiles, Espace Croix-Baragnon, Toulouse
2007 FIAC, Galerie Eva Hober, Paris
Bêtes et Hommes, Grande Halle de la Villette, Paris
2006 Tout Contre, La Générale, Manufacture de Sèvres, France

- FIAC, Galerie Eva Hober, Paris
 Khaos, Gana Gallery, Séoul
 Bêtes de style, MUDAC, Lausanne
- 2005 FIAC Galerie Eva Hober, Paris
 Galerie Eva Hober, Paris
 Artificiallia II, Château de Bar-le-Duc, France
- 2004 Mutatis, Mutandis, Musée d'Histoire de la Médecine, Paris
 L'Intime, La Maison Rouge, Paris
- 2003 Leures, anamorphoses, calculs et autres petits mensonges, La réserve d'Area, Paris
 Cabinets des Curiosités, Centre d'Art Contemporain, Oyonnax
 Artificiallia, Hotel Rotschild, Paris
 Art Paris, Galerie Rachlin-Lemarié
 De l'Homme et des Insectes, Fondation EDF, Espace Electra, Paris
 Park, Environnement d'une performance de Claudia Triozzi Centre Pompidou, Paris
 Jeune Création, Paris
- 2002 Art Paris, Galerie Rachlin-Lemarié
 L'Humour dans l'Art Contemporain, Espace Belleville, Paris
 Parcours Privés, La Maison Rouge, Fondation Antoine de Galbert, Paris
- 2001 Fondation Coprim, Paris
- 2000 Machins-machines , Donjon de Vez
 Les Fêtes, Galerie RL Beaubourg, Paris
 A Vif, Exposition avec Dado et Emmanuelle Pérat, Galerie RL Beaubourg, Paris
- 1999 Reflets d'Afrique, Galerie RL Beaubourg, Paris
 École Nationale Supérieure des Beaux-Arts, Paris
- 1998 Galerie Weiler, Paris
- 1997 Carré d'Art de Cergy
- 1996 Arte Viva, Senigallia, Italie
 Institut National des Arts et de l'Action Culturelle, Abidjan
- 1995 Salon de Mai, Paris
- 1994 Tombola Paris-Sarajevo, Galerie Le Sous-Sol, Paris

Publications

- 2009 Mutations, Musée Paul Dini, Villefranche sur Saône
 Nicolas Darrot, Château d'Oiron, France
- 2008 Les Injonctions, Galerie Eva Hober, Paris
 Arcadia, Château d'Oiron
- 2007 Bêtes et hommes, Vincianne Despret, Gallimard, Paris
- 2006 Journal des Enfants-Loups, Galerie Eva Hober, Paris
 Bêtes de style, Musée de design et d'art contemporain, Lausanne
- 2003 L'intime, La Maison Rouge, Paris
 De l'homme et des insectes, Fondation EDF, Paris
- 2001 Electromassacre, Galerie R-L Beaubourg, Paris